



28.

## PUENTE DE PANCHORRA



Rua da Ponte da Panchorra, Panchorra Resende



41° 0' 50.33" N  
7° 58' 30.27" O



+351 918 116 488



×



×



Monumento de Interés Público, 2013



P. 25



Libre



×

La localidad de Panchorra, en el municipio de Resende, se integra en un territorio de montaña (Montemuro), cerca de una amplia área de meseta pantanosa conocida desde hace siglos como "Alagoa de D. João". Tanto Eça de Queiroz, como Abel Botelho, hicieron eco de la fama de este extraordinario documento orográfico en sus novelas *El crimen del padre Amaro* y *Mujeres de Beira*, respectivamente.

Muy cerca, en un encantador lugar con el nombre Casa da Neve [Casa de la Nieve], nace el río Cabrum, que actualmente divide los municipios de Cinfães y Resende, extendiéndose a lo largo de aproximadamente 10 kilómetros hasta desembocar en el río Duero. El tramo inicial de su curso corre a lo largo de vegas, entre 1300 y 1050 metros aproximadamente, y fue en una de estas vegas que se construyó el Puente de Panchorra, levantado en el centro de un paisaje sorprendente. El Puente de dos arcos presenta una estructura regular en las dovelas e irregular en los sillares de la restante estructura que indica un trabajo de maestros locales, expresado en una obra sin monumentalidad, destinada a suplir las necesidades de acceso de la comunidad a sus propiedades agrícolas y silvícolas.



Dada la prevalencia de ganado, tanto trashumantes, como locales, se exigían caminos que fueran capaces de garantizar el paso frecuente de animales y coches. Aunque el río Cabrum sea, en este lugar, poco caudaloso, su fuerte corriente y dependiendo de los deshielos, creaba dificultades a pastores o labradores para garantizar el sustento y el abastecimiento a hombres y animales, sobre todo durante el invierno.

De difícil datación, pero nunca anterior a la Época Moderna, el Puente de Panchorra constituye uno de los puntos de cruce del río Cabrum en el sentido este-oeste. Aguas arriba, un pequeño paso de piedra en Gralheira aseguraba el tráfico por la sierra, hasta Campo Benfeito y Rossão (Castro Daire). Aguas abajo, los puentes de Ovadas, Lagariça y Nova se traducen

en los canales de circulación más antiguos, donde la distribución de la población (a lo largo del río Duero) siempre fue más elevada. La conquista de la sierra por el hombre, aunque haya comenzado casi a raíz de la Reconquista del Duero (tras el año 1000) se tradujo en un lento avance a lo largo de la modernidad. A pesar de haber sido referida en 1258, sólo en el siglo XVI la Panchorra alcanza la autonomía parroquial, separándose de Ovadas.

Es en este contexto agrícola y pastoril, que permitió la subsistencia de comunidades en zonas de altitud superior a los 1000 metros, que debemos comprender la necesidad del vetusto Puente, símbolo del pragmatismo comunitario y valioso elemento de ingeniería vernácula que merece una larga visita.

**A NO PERDER**

• 7,2 km: Vale de Papas – "Aldeia de Portugal" (p. 268)